



Edición Especial de Cierre

Hemos llegado al final de esta serie de la Milpa Digital, queremos agradecerles por acompañarnos en este recorrido.



Es para nosotres una alegría gigante poder presentarles a los personajes que nos acompañaron durante las ediciones de la Milpa Digital que nos permitieron disfrutar de una abundante cosecha de Tecnologías libres, Protección Digital y Cultura Libre en America Latina y el Caribe.

Ha llegado el momento de la cosecha y por eso nos preparamos para hacer una ofrenda y dar un agradecimiento.

La Milpa Digital no habría sido posible sin la participación de muchas personas y comunidades, con un lenguaje sencillo preparamos la semilla para esta siembra que hemos elaborado entre las organizaciones, activistas, hackers, comunicadores, diseñadores de manera colaborativa durante todo el proceso de la Milpa Digital.

Gracias por ser parte de este proyecto educativo de liberación donde incorporamos esas cosmovisiones y miradas de otros mundos posibles desde la ancestralidad y la sabiduría.





Barauda:

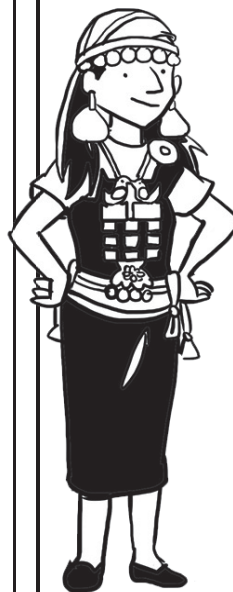
Representa al pueblo negro Garifuna, y se identifica como indígena, ante las características culturales heredadas del pueblo kalinagu insular. Sigue el ejemplo de la defensa de su territorio así como lo hicieron sus ancestros y ancestros hace más de 200 años en la Isla de San Vicente.



Kurumi:

Es parte de los movimientos del feminismo comunitario y antipatriarcal de Bolivia.

Es educadora popular y le gusta la comunicación, constantemente esta dando entrevistas y contando la realidad de los pueblos.



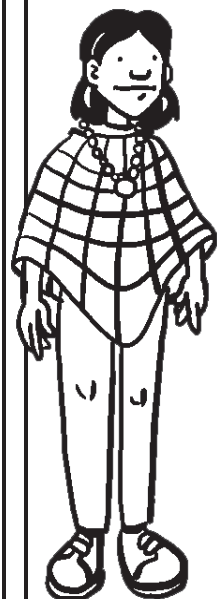
Mailén:

Mujer Guerrera, Mapuche, nació en algún lugar entre lo que hoy se conoce como Chile y Argentina. Le gusta sentarse a leer frente al mar. Ama y defiende los ríos y la tierra. Ha sido criminalizada por defender el derecho a la vida digna y la recuperación de tierras. Sus antepasadas y antepasados le hablan en sueños.



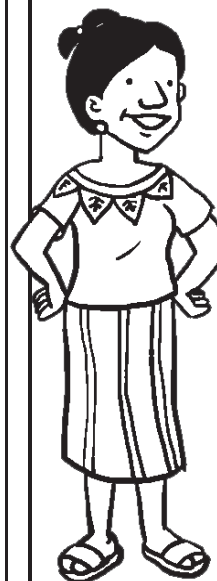
Tamara:

Pertenece a una colectiva feminista barrial urbana. Disfruta mucho el trabajo con tecnología y habla un poco de inglés que aprendió en el colegio y leyendo tutoriales técnicos en internet.



Pascual:

Coordina el espacio de diversidad sexual dentro de su organización indígena donde aceptarse dentro de la diversidad es un avance contra el sistema patriarcal. Aprende de la espiritualidad, la diversidad, del respeto a la tierra, al agua, a los árboles, a la vida como tal.



Telma:

Promotora comunitaria, organiza a la comunidad en diferentes demandas de la comunidad y la construcción de un proceso político identitario. Habla varias lenguas indígenas. Le gusta sembrar la tierra.



CódigoSur
EDICIONES