



Darktable:

Un cuarto oscuro
y una mesa de luz
para trabajar
en tus fotografías

Darktable es una aplicación de código abierto para fotografías y archivos de imágenes con formato **RAW** (este es un archivo de imagen con compresión, sin pérdidas, que contiene todos los datos de la fotografía tal y como ha sido captada por el sensor de la cámara). Con esta aplicación podemos gestionar los negativos digitales de las fotografías en una base de datos; además verlas a través de una “mesa de luz” que permite ampliarlas y así trabajar en nuestras imágenes.



Para descargar esta aplicación ingresamos a:

<https://www.darktable.org/install/>

luego seleccionamos la opción para el sistema operativo que estemos utilizando y **listo!** darktable es compatible con GNU/Linux, Windows, Mac OS X.

Algunas de las herramientas que nos ofrece darktable:

La mesa de luz: Nos permitirá ver y administrar la colección de imágenes. Es también donde se agregan etiquetas, marcas de color y se exportan las imágenes.

Cuarto oscuro: En la vista de cuarto oscuro podremos revelar una sola imagen utilizando los módulos disponibles.

Captura: Esta vista es para realizar capturas con la cámara conectada a la computadora y realizar capturas remotas, que serán luego descargadas y mostradas en la pantalla.

Diapositivas: Esta vista nos muestra las imágenes como diapositivas, procesándolas al momento.

Imprimir: Esta vista nos permite enviar imágenes a la impresora

Algunas claves importantes para utilizar darktable:

- Es recomendable contar con una buena tarjeta gráfica y una buena cantidad de memoria RAM para aprovechar al máximo sus herramientas.

- Podemos escoger distintos temas para la interfaz, es recomendable utilizar el modo clásico para poder ver bien las fotografías.

- Cuenta con diferentes atajos de teclado.

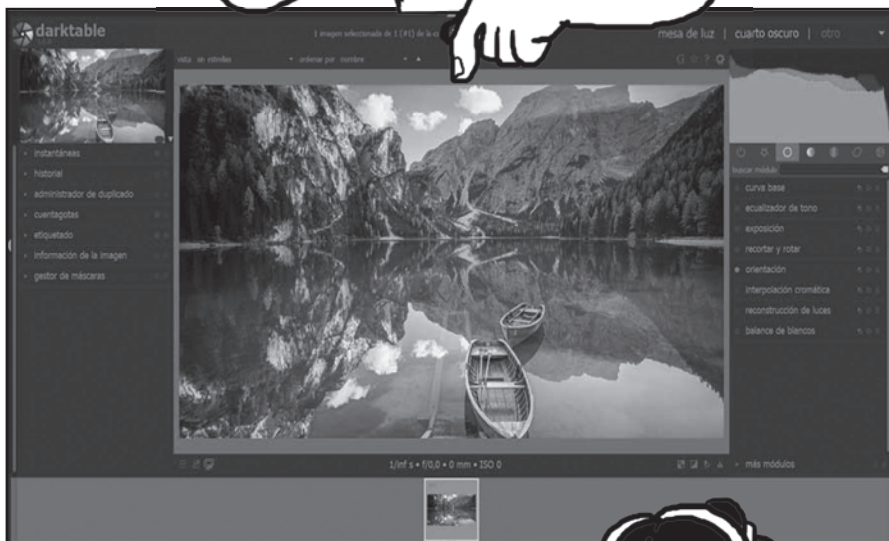
- Es compatible con diferentes resoluciones de monitores.

- Las funciones básicas de darktable operan sobre un pixel de punto flotante para un procesamiento más exacto, previniendo las bandas y las rupturas de color.

- Cuenta con más de 50 módulos para la gestión de las imágenes que nos permiten operaciones básicas, cambios en valores tonales, manipulación de color, corrección de defectos comunes pero también la posibilidad de aplicar efectos más artísticos sobre las imágenes.

- Tiene un módulo de colección que permite ejecutar búsquedas en las bases de datos con flexibilidad, podemos hacer búsquedas a través de etiquetas, calificar imágenes, utilizar etiquetas de color y otras herramientas que permiten el flujo de trabajo.

- Permite importar y ser compatible con una gran cantidad de archivos como JPG, CR2, OpenEXR, PFM, etc.



Podemos consultar el manual en:
<https://darktable.gitlab.io/doc/es/>

Suscríbete a ResistenciaDigital en Telegram @CanalResistenciaDigital



¡No olvides que puedes imprimir tu propia MilpaDigital y compartirla!



CódigoSur
EDICIONES